



Fecha: martes 20 de noviembre

Horario: 15:00 a 18:00 hrs.

Perfil del público al que va dirigido: adolescentes y adultos

Entrada libre

Cupo limitado

El cine documental con mirada de mujer

Coordina: AMBULANTE

Documental Ambulante A.C. es una organización sin fines de lucro, fundada en 2005 por Gael García Bernal, Diego Luna, Pablo Cruz y Elena Fortes, dedicada a apoyar y difundir el cine documental como una herramienta de transformación cultural y social.

Además de proyecciones, se organizan talleres, encuentros con realizadores, seminarios, paneles de industria, teatro documental, autocinemas, y una presentación de documentales en el Festival Iberoamericano de Cultura Musical Vive Latino.

Ponente invitada: Laura Herrero Garvín

(España, 1985) estudió el máster en Documental de Creación en la Universidad Pompeu Fabra en Barcelona. Es socia fundadora de La Sandía Digital, Laboratorio de Cultura Audiovisual A.C. Ha realizado más de una veintena de cortometrajes documentales y su ópera prima documental El Remolino se estrenó en el Festival de Cine de Locarno y ha sido premiada en diversos festivales como DocumentaMadrid, Planet in Focus, Saratov IFF, FICBAQ, FIC Monterrey y Ecozine Film Festival, entre muchos otros.

Objetivo y relevancia de la actividad

La mayoría de las producciones cinematográficas son encabezadas por hombres. ¿Cómo se representa a la mujer en la pantalla? ¿Existe una homogeneidad de visiones de la realidad en cuestiones de género, clase, etnicidad, educación, sexualidad y edad? ¿Hacia dónde miran las mujeres cineastas? Esta clase analizará el cine y el feminismo, así como las posibilidades que ofrece el lenguaje cinematográfico en materia de estudios de género. Navegaremos por obras de cineastas como Feroz Farrokhzad, Maria



Ramos Augusta, Agnès Varda, Chantal Akerman, Virginia García del Pino, Barbara Kopple, Sandra Kogut y Naomi Kawase.

IMPORTANTE

Queda estrictamente prohibido la reproducción total o parcial de este programa sin previa autorización por escrito del(a) coordinador(a) del programa.