

## GENOCIDIO Y CRÍMENES DE LESA HUMANIDAD: ORÍGENES Y EVOLUCIÓN JURÍDICA INTERNACIONAL CURSO

**Fecha:** viernes 6, 13 y 20 de septiembre de 2019

**Horario:** de 16:00 a 18:00 horas.

**Perfil de público al que va dirigido:** público en general

Entrada libre. Cupo limitado.

### **Mariana Salazar Alborno**

Licenciada en Derecho por la Universidad Iberoamericana y Maestra en Derecho Internacional por el Instituto Universitario de Altos Estudios Internacionales de Ginebra, Suiza. Es miembro del Comité Jurídico Interamericano de la Organización de los Estados Americanos (periodo 2019-2022) y Oficial de Programas Académicos Latinoamericanos y de Derecho Internacional del Instituto Auschwitz para la Paz y la Reconciliación. Es profesora de Genocidio y Crímenes Contra la Humanidad, Derecho Internacional Público, Derecho Penal Internacional y Derecho Internacional Humanitario en la Universidad Iberoamericana en la Ciudad de México. Además, es miembro de la International Law Association y autora de diversos artículos en la materia.

De 2005 a 2018 trabajó en la Secretaría de Relaciones Exteriores de México, donde fungió como Coordinadora de Derecho Internacional Público y, previamente, como directora de las áreas de derecho penal internacional, derecho internacional humanitario y derechos económicos, sociales y culturales. En tal calidad, fue el Punto Focal de México ante la Red Latinoamericana para la Prevención del Genocidio y Atrocidades Masivas y ante la Red Global de Puntos Focales para la Responsabilidad de Proteger, así como Secretaria Técnica de la Comisión Intersecretarial de Derecho Internacional Humanitario de México. Cuenta también con experiencia previa en derecho corporativo, de telecomunicaciones y de competencia económica en despachos jurídicos en la Ciudad de México.

### **Objetivo de aprendizaje**

El curso tendrá por objetivo discutir los orígenes históricos de los conceptos de genocidio y de crímenes de lesa humanidad surgidos en la década de los '40s del siglo XX. Distinguirá el significado y alcance de cada uno de estos conceptos, identificando sus diferencias y similitudes. Además, abordará la evolución y el impacto que ha tenido el tratamiento de estos conceptos en juicios internacionales y nacionales a lo largo de las últimas décadas en diversas regiones del mundo.

## Sesiones

**1. viernes 6 de septiembre de 2019: El Genocidio: Lemkin y la definición del 'crimen sin nombre'.** Origen y evolución jurídica internacional del concepto de Genocidio. Análisis de la definición jurídica internacional, incluyendo su alcance, méritos y carencias.

**2. viernes 13 de septiembre de 2019. Los Crímenes de Lesa Humanidad: Lauterpacht y el paso a la justicia internacional por violaciones de derechos humanos.** Origen y evolución jurídica internacional del concepto de Crímenes de Lesa Humanidad. Análisis de la definición jurídica internacional, incluyendo su alcance, méritos y carencias.

**3. viernes 20 de septiembre de 2019. Justicia nacional e internacional por Genocidio y Crímenes de Lesa Humanidad: avances y frustraciones.** Principales juicios nacionales e internacionales sobre genocidio y crímenes de lesa humanidad. Avances y retos.

## Fuentes consultadas

1. Sands, Philippe, (2017). *Calle Este-Oeste*. Barcelona: Editorial Anagrama.
2. Power, Samantha, (2005). *Problema Infernal: Estados Unidos en la Era del Genocidio*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
3. Cassese, Antonio y Gaeta, Paola (2013). *Cassese's International Criminal Law*, 3ª edición. Oxford: Oxford University Press.

**Se entrega constancia de participación con el 80% de asistencia**

## IMPORTANTE

Queda estrictamente prohibido la reproducción total o parcial de este programa sin previa autorización por escrito del(a) coordinador(a) del programa.

Te invitamos a leer las siguientes **políticas de funcionamiento**, las cuales te ayudarán a tener una mejor estancia dentro del Centro Educativo:

1. Todas nuestras actividades son gratuitas. No es necesario pagar un acceso/boleto en taquilla.
2. Tu inscripción tiene fines informativos, con ella podrás recibir: nuestro boletín mensual, avisos de las actividades e invitaciones a eventos especiales.
3. Tu inscripción **NO ASEGURA TU LUGAR**. Es importante llegar con el tiempo que consideres necesario para alcanzar lugar. Recuerda que todos nuestros espacios tienen un cupo limitado de asistentes.
4. El Centro Educativo está sujeto a la disponibilidad de espacios según la operación del museo. Los espacios pueden cambiar sin previo aviso.
5. Las inscripciones sólo se harán a través de nuestra página web. No se tramitarán inscripciones por otro medio (correo electrónico, teléfono, redes sociales o físicamente en el Centro).
6. Para obtener la constancia de participación es obligatorio cubrir el 80% de asistencias de los cursos de cuatro sesiones; para cursos de tres sesiones debes cubrir el 100%. No aplica para conferencias o actividades únicas. Las constancias se enviarán de manera digital al concluir todas las actividades del mes.
7. La única forma de comprobar que tomaste una sesión, es con tu firma en las listas. No podrán justificarse asistencias con apuntes, fotografías o referencias de otras personas.
8. El acceso a las aulas será conforme al orden de llegada y estará sujeto a la operación del museo.
9. No se permite apartar ni reservar lugares en las unifilas o en las aulas (te invitamos a no poner mochilas u objetos en lugares que estén desocupados).
10. Está prohibido entrar con alimentos y/o bebidas que puedan caerse o derramarse fácil. Por favor trae tu bebida en un termo.
11. Una vez completo el aforo del aula, por motivos de seguridad **NO SE PERMITIRÁ EL ACCESO** (no puedes permanecer de pie ni sentado en el piso).
12. Está permitido ingresar al aula una vez iniciada la sesión, pero sólo se podrá acceder si hay lugares disponibles.