



Fecha: sábados 12, 19 y 26 de enero de 2019

Horario: de 12:30 a 14:30 horas.

Perfil del público al que va dirigido: adolescentes y adultos

Entrada libre

Cupo limitado

Caminos creativos en la transformación social

Coordina: Everest Landa

Es maestro en Estudios México-Estados Unidos, por la UNAM, con una estancia de investigación en la University of Toronto y estudios en producción cinematográfica en la California University Northridge. Es profesor definitivo en la UNAM, en las licenciaturas en Comunicación y Lengua y Literatura Hispánicas. Recibió el Apoyo a Creadores Cinematográficos del IMCINE, seleccionado a participar en el Talent Campus del Festival de Cine de Guadalajara-Berlinale. Su experiencia profesional incluye a organizaciones como la Embajada de Estados Unidos, IMER, Canal 22

Objetivo

Que el alumno reconozca la importancia de la creatividad y el arte en los procesos de cambio sociopolítico en diferentes momentos y lugares, a través de la exploración multidisciplinaria de la historia.

Descripción general

La serie de seis cursos realizará una exploración histórica de procesos de conflictos sociales, con especial atención en Latinoamérica y México, desde una perspectiva multidisciplinaria que combina la música, la literatura, las artes visuales y el cine.

Creatividad en la transformación de conflictos

- a. Introducción a la teoría de los conflictos
- b. Introducción a las teorías de la creatividad
- c. Negociación macro y micro
- d. Actitudes para la paz
- e. Estudios de caso

Se entrega constancia de participación con el 80% de asistencia

IMPORTANTE

Queda estrictamente prohibido la reproducción total o parcial de este programa sin previa autorización por escrito del(a) coordinador(a) del programa.

Te invitamos a leer las siguientes políticas de funcionamiento, las cuales te ayudarán a tener una mejor estancia dentro del Centro Educativo:

1. Tu inscripción tiene fines informativos, con ella podrás recibir: el boletín mensual, avisos de cancelación de actividades e invitaciones a eventos especiales.
2. Tu inscripción **NO ASEGURA UN LUGAR**. Es importante llegar con el tiempo que consideres necesario para alcanzar un buen lugar en el aula. El Centro Educativo está sujeto a la disponibilidad de espacios según la operación del museo y por lo tanto hay un número de lugares limitados. Los espacios pueden cambiar sin previo aviso.
3. Para entrar a las actividades de Centro Educativo, no necesitas pagar boleto en taquilla.
4. Cuando el número de inscripciones supere el aforo permitido se procederá a la entrega de fichas numeradas una hora antes del comienzo de la actividad. Podrás consultar el número de inscripciones de cada actividad en la página web correspondiente
5. Las inscripciones sólo se harán a través de la página web, o bien enviando un correo electrónico a centroeducativo@myt.org.mx. No se tramitarán inscripciones por otro medio (teléfono, redes sociales o físicamente en el Centro).
6. Para obtener la constancia de participación es obligatorio cubrir el 80% de asistencias (no aplica para conferencias). La única forma de comprobar que tomaste una sesión es con tu firma en la lista. En el curso "Acción Social" es necesario cubrir el 100% de asistencia.
7. El acceso a las aulas será conforme al orden de llegada y estará en función de la operación del museo.
8. No se permite apartar ni reservar lugares en las unifilas o en las aulas (te invitamos a no poner mochilas u objetos en lugares que estén desocupados).
9. Está prohibido entrar con alimentos y/o bebidas a todos los espacios.

10. Una vez completo el aforo del aula, por motivos de seguridad NO SE PERMITIRÁ EL ACCESO (no puedes permanecer de pie ni sentado en el piso).
11. Está permitido ingresar al aula una vez iniciada la sesión pero sólo se podrá acceder si hay lugares disponibles.