

Fechas: sábados 6, 13, 20 y 27 de octubre de 2018

Horario: 10:00 a 12:00 hrs.

Perfil de público al que va dirigido: a todo público adolescente y adulto, interesado en la historia y las culturas mesoamericanas.

**Entrada libre**

**Cupo limitado**

## **La Memoria Perpetuada: Dioses Mayas de Vida, Abundancia, Guerra y Muerte**

**Coordina: Gustavo de J. Gutiérrez León**

Realizó la carrera de Historia en el Instituto Cultural Helénico y la carrera de Derecho en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México. Es Maestro en Estudios Mesoamericanos por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. Ha impartido cursos sobre Civilización Maya en diferentes instituciones culturales como la Academia Mexicana de la Historia, el Instituto Cultural Helénico, la Universidad Nacional Autónoma de México y el Museo Memoria y Tolerancia. Ha asistido como ponente a numerosos Eventos y Congresos tanto nacionales como internacionales y ha trabajado como dictaminador editorial de revistas y libros especializados en cultura maya. Tiene publicados diversos artículos académicos sobre estudios de la cultura maya y actualmente se desempeña como asesor legal de instituciones financieras.

### **Objetivo y relevancia de la actividad**

El panteón maya prehispánico, como todos los mesoamericanos, contenía numerosas deidades, algunas muy antiguas como la deidad del trueno y el agua o la de la muerte; otras creadas en el periodo maya como K'awiil deidad de la abundancia del maíz. Todas jugaron papeles preponderantes en el periodo Clásico y Posclásico, incidiendo en la vida de los seres humanos. Otras tenían papeles relevantes como Itzamna aunque fueran menos presentes. En este curso analizaremos diversas deidades fundamentales en las concepciones religiosas mayas y en su desarrollo como sociedad compleja y exitosa.

## Sesiones

**1. Sábado 6 de octubre. Chahk la deidad más antigua.**

En esta ocasión revisaremos una de las deidades más antiguas de mesoamérica, vinculado al trueno, la lluvia y el agua. Examinaremos a detalle, sus más remotas representaciones y sus características peculiares en el mundo maya. Luego apreciaremos la diversidad de manifestaciones con las que aparece en los textos mayas clásicos, así como la personificación que de él hacen los gobernantes mayas. Por último, comentaremos las citas a este Dios en el periodo colonial.

**2. Sábado 13 de octubre. K'awiil Dios de la abundancia y las dinastías.**

Una de las deidades más fascinantes es K'awiil, estrechamente relacionado a las dinastías gobernantes del periodo clásico. Dios de la abundancia de cosechas, entidad transformadora y cuya pierna serpentina permite la aparición de otros seres. Esta deidad está, además, estrechamente conectada con Tezcatlipoca, el extraño Dios del altiplano vinculado a diversos mitos.

**3. Sábado 20 de octubre. Kisin la antigua deidad de los muertos.**

Otra antiquísima deidad es el Dios de la Muerte, por lo que comenzaremos analizando las representaciones más antiguas. Luego veremos su papel en los textos mayas, sus representaciones en la cerámica y en la escultura. Analizaremos también su pervivencia en el mundo colonial.

**4. Sábado 27 de octubre. Itzamna, Ahan y otros.**

En la última sesión veremos diversas deidades que integran también el panteón maya: algunos de ellos, poco conocidos, pero no menos relevantes. El dios viejo Itzamna era probablemente el dios de mayor jerarquía; Akan dios de la embriaguez; B'olon Yokte' deidad que había regido en la era previa.

**Se entrega constancia de participación con el 80% de asistencia**

### IMPORTANTE

Queda estrictamente prohibido la reproducción total o parcial de este programa sin previa autorización por escrito del(a) coordinador(a) del programa.