

LA VIOLACIÓN DE LAS MUJERES: ¿UNA ESTRATEGIA POLÍTICO-MILITAR?

CONFERENCIA MAGISTRAL

Fecha: miércoles 11 de septiembre de 2019

Horario: de 16:00 a 18:00 hrs.

Perfil de público al que va dirigido: público en general

Entrada libre. Cupo limitado.

Coordina: Jean Meyer

Nacido en el Sur de Francia en 1942, de padres alsacianos que huían de la invasión nazi, Jean Meyer vive hasta 1959 en la bella Aix en Provence, al pie del cerro Sainte Victoire mil veces pintado por Cézanne. Cursa historia en la Normal Superior y en la Sorbona, antes de ir a México en 1965 para estudiar un capítulo de la Revolución Mexicana, *La Cristiada* (primer libro, 1973).

En 2008 salió en España “Rusia y sus Imperios, 1894-2006. Y “La Cruzada por México” los católicos norteamericanos y el conflicto religioso. Ha sido investigador-docente en el Colegio de México, la Sorbona, la Universidad de Perpiñan, el Colegio de Michoacán. Desde 1993 trabaja en el CIDE: en 2000 funda su División de Historia y la revista trimestral *ISTOR*. Sus editores mexicanos son Siglo XXI, El Colegio de México, Vuelta, Jus, el CEMCA, Fondo de Cultura y ahora Tusquets; en Francia: Gallimard, Desclée y CLD Editeurs; en Inglaterra, Cambridge University Press.

Escribe cada domingo en *El Universal*, sobre temas de actualidad internacional y nacional. Franco-mexicano desde 1977, está casado con la historiadora Beatriz Rojas; tiene cinco hijos y varios nietos. Sobre Rusia ha publicado además *El campesino en la historia rusa y soviética*, México, 199, *La perestroika* (2 vols), México, 1991. *La gran controversia entre las iglesias católica y ortodoxa*, México y Madrid, 2005. En 2009 publicó *El celibato sacerdotal, Su historia en la Iglesia católica*. En 2010, *Camino a Baján* y coordinó la obra colectiva. *Las naciones extranjeras frente al conflicto religioso en México*.

Investigador Emérito Nivel III por el Sistema Nacional de Investigadores. Profesor Emérito del Centro de Investigación y Docencia Económicas. Premio Nacional de Ciencias y Artes 2011, Doctor honoris causa por la Universidad de Chicago en 2012, miembro de la Academia de Historia y miembro honorario de la Academia Mexicana de la Lengua. Doctorado Honoris Causa por la Universidad de Guadalajara en 2015 y la Universidad Pontificia (México) en 2017. Sus libros más recientes: *La fábula del crimen ritual*, 2012. *Manuel Lozada*, 2015, *El libro de mi Padre*, 2016, *Estrella y Cruz: la conciliación judeo-cristiana*.

Resumen de la conferencia

El tema es escabroso, pero guerras recientes, de fines del siglo XX y principios del actual, como las guerras balcánicas de la ex Yugoslavia y las del Medio oriente (Siria, Irak, el Califato/ISIS) han manifestado que la violación sistemática de las mujeres puede ser una estrategia militar y política fríamente pensada, y no solamente la actuación instintiva de una soldadesca incontrolada.

IMPORTANTE

Queda estrictamente prohibido la reproducción total o parcial de este programa sin previa autorización por escrito del(a) coordinador(a) del programa.

Te invitamos a leer las siguientes **políticas de funcionamiento**, las cuales te ayudarán a tener una mejor estancia dentro del Centro Educativo:

1. Todas nuestras actividades son gratuitas. No es necesario pagar un acceso/boleto en taquilla.
2. Tu inscripción tiene fines informativos, con ella podrás recibir: nuestro boletín mensual, avisos de las actividades e invitaciones a eventos especiales.
3. Tu inscripción **NO ASEGURA TU LUGAR**. Es importante llegar con el tiempo que consideres necesario para alcanzar lugar. Recuerda que todos nuestros espacios tienen un cupo limitado de asistentes.
4. El Centro Educativo está sujeto a la disponibilidad de espacios según la operación del museo. Los espacios pueden cambiar sin previo aviso.
5. Las inscripciones sólo se harán a través de nuestra página web. No se tramitarán inscripciones por otro medio (correo electrónico, teléfono, redes sociales o físicamente en el Centro).
6. Para obtener la constancia de participación es obligatorio cubrir el 80% de asistencias de los cursos de cuatro sesiones; para cursos de tres sesiones debes cubrir el 100%. No aplica para conferencias o actividades únicas. Las constancias se enviarán de manera digital al concluir todas las actividades del mes.
7. La única forma de comprobar que tomaste una sesión, es con tu firma en las listas. No podrán justificarse asistencias con apuntes, fotografías o referencias de otras personas.
8. El acceso a las aulas será conforme al orden de llegada y estará sujeto a la operación del museo.
9. No se permite apartar ni reservar lugares en las unifilas o en las aulas (te invitamos a no poner mochilas u objetos en lugares que estén desocupados).
10. Está prohibido entrar con alimentos y/o bebidas que puedan caerse o derramarse fácil. Por favor trae tu bebida en un termo.
11. Una vez completo el aforo del aula, por motivos de seguridad **NO SE PERMITIRÁ EL ACCESO** (no puedes permanecer de pie ni sentado en el piso).
12. Está permitido ingresar al aula una vez iniciada la sesión, pero sólo se podrá acceder si hay lugares disponibles.