



Informe

2010

2023

MENSAJE DE LA PRESIDENTA

A trece años de la apertura del museo Memoria y Tolerancia me es muy grato compartir con ustedes los logros que a continuación verán.

Hace más de dos décadas, empezó este gran sueño de crear un espacio que generará conciencia a través de la memoria histórica y que propusiera la tolerancia como camino para construir una sociedad más incluyente, diversa y respetuosa.

Este gran proyecto es hoy una realidad, que ha recibido a más de 5 millones de visitantes en sus muros y que ha impactado a más de miles de personas con sus distintos proyectos. Después de trece años hemos visto una evolución importante del espacio, de nuestras comunidades, de la tecnología y de las nuevas generaciones; sin embargo, los valores que nos inspiran siguen vigentes. El Museo Memoria y Tolerancia es un espacio que provoca la reflexión personal, que inspira a la transformación más íntima y que despierta las conciencias para permitir el potencial de personas conscientes y comprometidas con su comunidad.

La historia no se repite, lo que se repite son los errores, de ahí la importancia de la reflexión de la memoria, no como simple ejercicio de recordar sino, más bien, de nuestro actuar diario. Actuar aprendiendo de las lecciones del pasado y transitando por la vía de la tolerancia hacia una mejor versión de nosotros mismos todos los días.

Nos sentimos orgullosos de los resultados alcanzados a más de una década de haber abierto nuestras puertas al público; pero aún no estamos satisfechos, todavía hay mucho por hacer en nuestra sociedad y hay mucha conciencia que construir en nuestro México. Hoy, más que nunca, un espacio de esta naturaleza se hace indispensable para motivar al cambio; México requiere de personas comprometidas con los valores humanos, de ciudadanos responsables y de líderes que empujen nuestro país hacia adelante.

Ninguno de nuestros esfuerzos y logros sería posible sin el impulso y compromiso de nuestros donantes, guardianes e impulsores, a cada uno de ustedes: gracias. Gracias por su confianza y por su generosidad, gracias por sumarse a nuestra misión y por ayudarnos a construir una mejor sociedad.

Con eterna gratitud.

Sharon Zaga
Presidenta del Museo Memoria y Tolerancia.

MISIÓN Y OBJETIVOS

Misión

Difundir la importancia de la tolerancia, la no violencia y los Derechos Humanos. Crear conciencia a través de la memoria histórica, particularmente a partir de los genocidios y otros crímenes. Alertar sobre el peligro de la indiferencia, la discriminación y la violencia para crear responsabilidad, respeto y conciencia en cada individuo para generar acción social.

Objetivos:

- **Fomentar los valores de la tolerancia, el respeto e impulsar en los visitantes un alto nivel de conciencia y empatía social.**
- **Impulsar a las nuevas generaciones a buscar una convivencia más sana y comprometida con su entorno.**
- **Confrontar al visitante para crear una introspección y un cambio de actitud.**
- **Fomentar la reflexión que derive en acciones sociales.**
- **Educar y crear una conciencia de compromiso hacia las necesidades de los más vulnerables.**

13 AÑOS DE HISTORIA

LOGROS 2010 - 2023

Cifra acumulada de visitantes: **5,188,255**

Visitantes exposición permanente: **4,071,292**

Visitantes exposiciones temporales: **1,116,963**

Exposiciones temporales: **82**

Estudiantes becados: **439,356**

Asistentes a Centro Educativo Truper: **995,397**

Seguidores en redes sociales: **1,009,830**

Niños en Isla MyT Sesamo: **295,983**

Maestros que nos visitaron: **100,987**

Visitas celebres: **195**

Empresas que nos visitaron: **501**

VISITANTES AL MUSEO

El Museo Memoria y Tolerancia se ha consolidado como un espacio cultural y educativo único en el país. Hoy juega un papel fundamental como complemento de los programas educativos de valores en todos los niveles escolares.

**ACUMULADO A
AGOSTO 2023**

5,188,255

**Visitante salas
principales**

4,071,292

**Visitantes
temporales**

1,116,963



PROGRAMAS DE BECAS

El Museo es un espacio de y para todos, teniendo como objetivo que estudiantes de todos los sectores socio económicos puedan tener la oportunidad de venir al Museo, se creó el “Programa Becas”, que permite que alumnos de escuelas públicas puedan visitarnos. Este programa es posible gracias al patrocinio de empresas que de manera entusiasta han dado oportunidad a que 369,535 estudiantes de escasos recursos, desde preescolar hasta postgrado, nos hayan visitado.

ACUMULADO
A AGOSTO 2023

439,356
Estudiantes Becados



EMPRESAS EN EL MUSEO

Las conferencias empresariales, fueron creadas en el 2014 por un equipo de expertos en desarrollo de contenidos basados en la temática y misión del Museo, y están dirigidas a los colaboradores de las empresas que participan en el **Día de la Tolerancia**, en donde se transmiten los principales valores del Museo,

Cultura de la tolerancia en la empresa.

Diversidad, discriminación e inclusión en la empresa.

Desarrollo de responsabilidad social en las empresas y colaboradores.

45,000 Colaboradores
de diversas empresas

501 Empresas has
visitado el museo

En 2022 se creó este programa de capacitación integral que promueve una experiencia única para los colaboradores de la empresa: **PROGRAMA DE CAPACITACIÓN SOBRE TOLERANCIA, DIVERSIDAD, EQUIDAD E INCLUSIÓN.**



EXPOSICIONES TEMPORALES

Nuestras exposiciones temporales son una vivencia experiencial de aspectos vigentes que impactan a nuestro país. El Museo ha sido pionero al tocar temas como la censura a la libertad expresión con “No nos callarán, persecución a periodistas”, violencia de género con Femicidios en México ¡Ya basta!, medio ambiente con “Tic Tac, el cambio climático es ahora” y la más reciente “Ana Frank. Notas de esperanza”, fruto de la colaboración del museo con la casa de Ana Frank de Ámsterdam

Sala principal | 26

Total de exposiciones temporales | 82
incluyendo portico y lobby



REDES SOCIALES

1,009,830

Total de seguidores entre las cinco principales redes.

#2

El Museo se encuentra ubicado en el segundo lugar de seguidores y alcance a nivel internacional comparado con otras instituciones culturales de contenidos similares.

PREMIOS

Desde su apertura el museo ha sido acreedor a más de **40** premios y reconocimientos por distintas organizaciones en los rubros de arquitectura, museografía, servicio y experiencia al usuario, contenidos académicos, desarrollo tecnología así como creatividad publicitaria, destacando los siguientes:

Arquitectura, Interiorismo, Museografía y Edificaciones como **“Obra del año”** por CIDE y World Architecture Festival Award.

Los **diez mejores museos de México** por Hotbook y Lifeboxset.

Acreedor de un premio **Oro Effie** - Cannes Lions Awards por la campaña **Tweet balas**.

Innovación tecnológica por ICOM Europa por las salas interactivas y recorrido virtual.

Premio **“Gran Orden de la Reforma”** en la categoría institucional con el rango de honor por ser una fundación en beneficio de la humanidad ,otorgado por la Academia Nacional A.C.



GOBIERNO CORPORATIVO

Fundadora y Presidenta
Sharon Zaga

Fundadora y Vicepresidenta
Mily Cohen

PATRONATO

Presidente Honorario Vitalicio
Marcos David Katz Halpern (QEPD)

Presidente del Patronato
Simón Galante Zaga

Jorge Américus Schwar

Pedro Aspe Armella

Alex Barky Ascher

Oscar F. Cazares Elías

Isaac Chertorivski Shkoorman

Eduardo Coello Figueroa

Aslan Cohen Zaga

Víctor Feldmann González

Herman Harris Fleishman

Héctor Hernández-Pons Torres

Miguel Jáuregui Rojas

Zvi Katz Kenner

Alejandro Malagón Barragán

Francisco Martín Moreno

Ariel Picker Schatz

Nathan Shteremberg Stengel

Roberto Soto Manzo

Sonia Arakelian Bodossian

GOBIERNO CORPORATIVO

CONSEJO DIRECTIVO

Sharon Zaga - Presidenta
Mily Cohen - Vicepresidenta
Simha Edid – Secretaria
Emilio Blanga Cohen - Vocal
Sonia Arakelian Bodossian - Vocal
Amanda Berenstein Lerikstein - Vocal
Alex Barky Ascher - Pro Secretario
Roberto Mares Pacheco - Tesorero
Oscar F. Cázares Elías - Vocal
Jaime Fasja Amkie - Vocal
Emilio Penhos Mougrabi - Vocal

COMITÉ

Auditoría
Presidente Juan Pacheco
Administración
Presidente Roberto Mares
Prácticas Societarias
Presidente Sharon Zaga
Operación
Presidente Alex Barky

VOLUNTARIAS

Karen Rayek
Miriam Moussali
Jessika Slovik
Elisa Zaga
Simha Edid
Linda Atach
Gina Cohen
Sonia Arakelian
Andrea Mekler

PATRONATO DURANTE LA CREACIÓN DEL MUSEO

PRESIDENTE

Marcos David Katz Halpern (QEPD)

Isidoro Ambe Attar
Oscar F. Cazares Elías
Enrique Castillo Sánchez Mejorada
Isaac Chertorivsky Shkoorman
Mily Cohen Cohen
Juan Ramón de la Fuente
Simón Galante Zaga
Gabriel Guerra Castellanos
Miguel Jáuregui Rojas
Sioma Neiman F. (QEPD)
Carlos Rello Lara
Elías Sacal Cababie
David Serur Edid (QEPD)
Nathan Shteremberg Stengel
José Antonio Valdés Rodríguez
Sharon Zaga Mograbi

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

Arditti + RDT / Arquitectos

DIRECCIÓN DE CONSTRUCCIÓN

Ing. David Serur Edid (QEPD)

COORDINACIÓN DE CONSTRUCCIÓN

Simha Mochón De Edid
Mario Schejtman Craber

MUSEOGRAFÍA

Antonio Muñohierro
Ricardo Giraldo
Ezra Buenrostro

TESORERO

Harry Sacal Cababie

BENEFACTORES DEL MUSEO

Para garantizar el futuro de grandes proyectos es vital contar con la confianza y apoyo de personas que compartan la misión institucional. Agradecemos a nuestros benefactores por su nobleza, altruismo y esperanza.

Amigos del Museo

A todas las empresas y personas que apoyaron significativamente a la construcción del Museo.

Benefactores de salas del Museo

A las personas que, con su importante contribución, hicieron posible la construcción de todas las salas de la exhibición permanente del Museo.

Benefactores particulares

A las más de 300 personas y empresas que con su ayuda hicieron posible la construcción y siguen colaborando con el Museo.

Guardianes del Museo

Preocupados por asegurar el cumplimiento de la misión del Museo a futuro, surge la iniciativa del programa “Guardianes del Museo”, que invita a particulares y empresas a hacer un donativo anual por 5 años consecutivos.

MENSAJE DE VICEPRESIDENCIA

No hay duda de que la bondad y el amor mueven mundos y materializan sueños y este espacio está lleno de voluntades que lo hicieron posible con su generosidad y trabajo.

Les comparto que en los inicios del proyecto surgió, de la mente de nuestros arquitectos, la idea del cubo, dentro del programa museográfico se encontraba el memorial dedicado de los niños y debido a su relevancia se optó por extraerlo de la museografía y que éste flotaré en el atrio, convirtiéndolo así en el corazón del museo, abrazado y sostenido por dos espacios: Memoria y Tolerancia. El Museo tiene un corazón que late, un corazón con doble significado, el recordar las terribles consecuencias del odio y, por el contrario, construir un futuro a través de una educación humanista, este proyecto no solo tiene una misión noble, tiene, sobre todo, alma.

Toda mi admiración para quienes luchan por construir un país mejor, son ustedes quienes representan lo más noble del ser humano: la esperanza, el compromiso y la bondad. Somos aquellos queremos que el mundo cambie, o por lo menos, esperamos que el mundo no nos cambie a nosotros. El Museo Memoria y Tolerancia, y quienes lo apoyan son consecuentes con este discurso al demostrar que más que prosperidad necesitamos humanidad, más que inteligencia, bondad, más que reflexión, acción.

En estos tiempos tan convulsos es fundamental contar con espacios y personas que unan, que inspiren, que construyan, por esta razón después de trece años, el Museo continúa firme y con sus puertas abiertas como si fuera la primera vez, con la misma pasión y compromiso por crear conciencia en nuestro país, y porque no, en el mundo.

El cubo es el corazón del museo pero son ustedes quienes lo hacen palpitar. Por su generosidad, confianza y apoyo, infinitas gracias.

Mily Cohen

Vicepresidenta y cofundadora del Museo Memoria y Tolerancia.



 MUSEO
MEMORIA
Y TOLERANCIA

Memoria y Tolerancia A. C.
Frente al Hemiciclo a Juárez en la Alameda
Centro Histórico, CDMX