

Sugerencias en la práctica docente:

Aquí encontrará una serie de preguntas de apoyo para generar en los alumnos el interés de aprender más acerca de los temas que se exhiben en el museo. Cabe destacar que no es un cuestionario limitativo; se trata de una invitación a reflexionar a través de la búsqueda. De esta manera se pretende que la visita de los estudiantes sea enriquecedora, con objetivos claros y una mayor comprensión de los temas para que las actividades realizadas en clase, después de la visita al museo, sean de mayor interés y cooperación grupal.

HOLOCAUSTO

- ¿Qué situación vivía la sociedad en Alemania cuando Hitler llegó al poder?
- ¿Cómo utilizaron los nazis las leyes para lograr la segregación?
- ¿Cuál era la finalidad de la esterilización?
- ¿Por qué crees que muchas personas se dejaron convencer con los mensajes enviados a través de la propaganda?
- ¿Por qué la quema de libros fue un acto de violencia?
- ¿Cuál fue la reacción de la sociedad ante el T4 o “eutanasia”?
- ¿Con que finalidad se crearon los ghettos?
- ¿Cuál es la diferencia entre un campo de concentración y uno de exterminio?
- ¿Qué grupos fueron víctimas del nazismo?
- ¿Qué pasa con los sobrevivientes una vez que se encuentran libres?
- ¿Qué historia de las personas comprometidas te llamó más la atención? ¿Por qué?
- ¿Por qué crees que algunas personas decidieron dar la espalda en lugar de ayudar a las víctimas?
- ¿Qué valores encuentras en este tema?

RUANDA

- ¿De qué manera se impuso la “diferencia racial” en Ruanda?
- ¿Cómo y por qué la sociedad civil se involucró en este crimen?
- ¿A qué se debió la pasividad de la comunidad internacional?
- ¿Cómo se ha llevado a cabo la reconciliación en Ruanda?
- ¿Consideras que la discriminación puede presentarse a pesar de que existan lazos sociales?

